



Federazione Maestri del Lavoro d'Italia

Ente Morale DPR 1625 del 14 Aprile 1956

Il Presidente

Roma, 27 gennaio 2016

CIRCOLARE N. 5/2016

Ai Signori Consiglieri Regionali, Provinciali ed Estero

e p.c.:

Ai Signori Vice Presidenti, Consiglieri Nazionali, Revisori dei conti, Provinciali, Tesoriere

LORO SEDI

Oggetto: **Concorso internazionale di poesia e prosa 2016 - 2° edizione**

Concorso internazionale di fotografia 2016 - 1° edizione

Si rende noto che nel corso del Consiglio Nazionale e il dicembre 2015, sono stati deliberati i Concorsi indicati in oggetto. Si invitano tutti i Consiglieri in indirizzo ad attivarsi sul territorio di competenza per la puntuale divulgazione e per le necessarie iniziative di supporto. Si precisa che i bandi dei Concorsi verranno riportati sul sito www.maestri-lavoro.it.

Si riportano di seguito i relativi bandi di concorso.

Cordiali saluti

Il Presidente

MdL Amilcare Brugni



Bando di concorso prosa e poesia - 2° edizione anno 2016

Articolo 1

Il concorso si divide in due Sezioni:

- a) **Sezione Poesia:** poesie inedite, a testo libero, max 30 righe;
- b) - **Sezione Prosa:** testi inediti, a testo libero, max 6 cartelle.

Al Concorso, possono partecipare tutti i Maestri del Lavoro residenti in Italia e all'estero, regolarmente iscritti alla *Federazione dei Maestri del Lavoro d'Italia*.

Articolo 2

I partecipanti dovranno inviare le opere a mezzo raccomandata A.R., entro e non oltre il 5 marzo 2016, (farà fede il timbro postale, pena l'esclusione dal concorso), all'indirizzo:

Federazione Maestri del Lavoro d'Italia – Concorso di Poesia e Prosa 2016, Via Barberini, 36 - 00187 - Roma;

in un unico plico contenente n. 3 (tre) copie, per ogni opera, a testo libero, in lingua italiana, dattiloscritte e o computer; una sola copia dovrà recare la firma dell'autore in originale.

Articolo 3

Le opere accorpate da una domanda di Partecipazione al Concorso, devono essere inedite, frutto della creatività dell'autore e scritte, rigorosamente, in lingua italiana.

Articolo 4

La domanda di partecipazione al Concorso, che dovrà accompagnare gli elaborati, deve contenere i titoli delle opere proposte; nome e cognome dell'autore, indirizzo completo, numero di telefono e o al personale (se disponibile) o fax; una recente fotografia e autorizzazione alla pubblicazione.

(I dati personali indicati sulle opere saranno gestiti unicamente per la partecipazione al Concorso e per la pubblicazione delle Opere sul Sito Web e Rivista della Federazione, in conformità alla legge vigente per la tutela della privacy).

In mancanza di tale autorizzazione, i partecipanti verranno esclusi dal concorso.

Le opere non prelevate, non saranno restituite.

Articolo 5

La Giuria, composta da n. 5 esperti nel campo letterario, sarà resa nota sul Sito della Federazione dei Maestri del Lavoro.

Articolo 6

La Giuria, a insindacabile giudizio, convocato da sé, selezionerà le migliori opere.

L'elenco delle opere prescelte sarà pubblicato online, sul sito della Federazione; gli autori selezionati riceveranno, una comunicazione tramite posta o pervenute elettronica (se segnalata).

Saranno premiate per ogni Sezione le prime tre opere, che otterranno il migliore punteggio.

Ai vincitori del concorso, saranno donati i premi stessi in pieno, per ogni Sezione, dalla Federazione e dalle eventuali *sponsors*.

- **1° classificato: piatto di ceramica artistica e pergamena.**
- **2° classificato: medaglia e pergamena.**
- **3° classificato: medaglia e pergamena.**

Ai classificati, dalla Federazione, andranno *Attestati di Partecipazione*.

La presenza dei premiati alla Cerimonia di Premiazione è gradita; ma, qualora i possessori, potranno ritirare i Premi tramite delega o chiedere la spedizione dei premi aggiudicati.

La Cerimonia di Premiazione avverrà, in occasione del **Convegno Nazionale** che si terrà ad **Agrigento il 5- 8 maggio 2016**.

I vincitori saranno avvertiti almeno un mese prima della premiazione.

Articolo 7

- **Il giudizio della giuria è insindacabile.**
- I testi pervenuti non saranno restituiti.
- L'organizzazione non è responsabile e di eventuali disguidi e ritardi postali.
- L'onere di informarsi sugli aggiornamenti e o eventuali variazioni concernenti il Premio, resta a carico dei partecipanti, sia attraverso il sito della Federazione o contattando direttamente la Segreteria del Premio, ai n. 02 59243 02 592 527.
- L'organizzazione non potrà dirsi in alcun caso responsabile e per una mancata comunicazione.
- La partecipazione al premio implica l'accettazione di tutte le norme e del presente regolamento.

Il Presidente
M.d.L. Amilcare Brugni

BANDO DI CONCORSO FOTOGRAFICO - 1° edizione 2016

“Scatto ... sul lavoro”

ARTICOLO 1

Finalità

La Federazione Maestri del lavoro d'Italia indice il primo concorso fotografico nazionale ed internazionale dal titolo “Scatto ... sul lavoro”.

Il concorso è rivolto a tutti i maestri del lavoro residenti in Italia ed all'estero, regolarmente iscritti alla Associazione, che siano fotografi non professionisti, a diettanti od a storia.

Le fotografie dovranno essere particolarmente espressive di situazioni riguardanti il impegno lavorativo.

ARTICOLO 2

Modalità di partecipazione

Le fotografie dovranno avere le dimensioni massime di 18 x 24 cm. Ogni fotografia, stampata su carta fotografica, dovrà riportare sul retro, in chiaro stampato: titolo e luogo di realizzazione dell'opera.

Ogni partecipante potrà presentare un numero totale massimo di tre fotografie a colori o in bianco e nero. Le opere dovranno essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici. Saranno esclusi i fotomontaggi e le foto pesantemente ritoccate.

ARTICOLO 3

Termine di presentazione

Le opere, accompagnate da una domanda di partecipazione al concorso, dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A/R entro e non oltre il **15 marzo 2016**, (fara fede il timbro postale), pena esclusione dal concorso, all'indirizzo: **Federazione Maestri del Lavoro d'Italia**
fotografie)35831

dr)-17144r)-1.

La cerimonia avverrà in occasione del convegno nazionale che si terrà ad Agrigento dal 5 al 8 maggio 2013. I vincitori saranno avvertiti in tempo utile.

ARTICOLO 5 Proprietà e disponibilità delle fotografie

La partecipazione a concorsi implica l'accettazione del presente articolo.

Ogni partecipante è responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione: esse devono essere di proprietà dell'autore, inedite, nuove, originali e non in corso di pubblicazione.

L'autore, inoltre, deve garantire che i diritti e i relativi diritti che si conferiscono alla Federazione non ledono i diritti di terzi e che pertanto ha ottenuto il consenso delle persone eventualmente ritratte. In particolare ogni partecipante autorizza la pubblicazione e la diffusione delle proprie immagini che potranno essere utilizzate gratuitamente per pubblicazioni e mostre ogni qual volta lo si ritenga utile. Ad ogni uso dell'opera verrà indicato il nome dell'autore.

Le opere pervenute non verranno restituite. Le stesse rimarranno di proprietà della Federazione. Ogni autore dovrà essere in possesso della specifica autorizzazione prevista dalla legge in caso di partecipazione con immagini raffiguranti minori e o soggetti da voto riconosciuti.

ARTICOLO 6 Trattamento dei dati

I dati forniti dai partecipanti al concorso fotografico "Scatto...sul lavoro" saranno trattati dalla Federazione conforme alle disposizioni di legge in materia di protezione dei dati personali ai sensi del D. gs. 97/2003.

ARTICOLO 7 Note informative